



Erster Ruf ins Tal

Hans-Jürg Sommer

1 ♩ = ca. 60

Alphorn

lange Atempause! **2** Wenn es geht, spiele das obere C (c").

lange Atempause! **1a**

Versuche die Melodien zuerst ohne die Bindungen zu blasen. Echt «alhornmässig» klingt sie jedoch erst dann, wenn Du die Bindungen (*legati*) machst!

Zweiter Ruf ins Tal

Hans-Jürg Sommer

1 ♩ = ca. 60

lange Atempause! **2**

f *p*



Dritter Ruf ins Tal

Hans-Jürg Sommer

1 ♩ = ca. 60

lange Atempause!

lange Atempause!

Ausklang

p *f*

Lerne die Stücke möglichst schnell auswendig!
 Ein Äpler mit dem Notenblatt vor dem Kopf ergibt kein schönes Bild.

Vierter Ruf ins Tal

Hans-Jürg Sommer

1 ♩ = ca. 60

lange Atempause!

lange Atempause!

Ausklang